

**ОТДЕЛ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ-
ЕРШИЧСКИЙ РАЙОН СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 08.02.2021г.

№ 27

О районном конкурсе
творческих работ
«Подвиг Ю.А. Гагарина»

В соответствии с протоколом заседания Совета общественной палаты Смоленской области от 27 января 2021 года №17, с целью сохранения и приумножения памяти о подвиге Ю.А. Гагарина и его личности у молодого поколения граждан России

п р и к а з ы в а ю

1. Провести районный конкурс творческих работ «Подвиг Ю.А. Гагарина» (далее – Конкурс) с 9 февраля по 8 марта 2021 года.
2. Утвердить прилагаемое Положение о Конкурсе.
3. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
4. Ответственность за проведение Конкурса возложить на специалиста 1 категории Отдела по образованию Администрации муниципального образования – Ершичский район Смоленской области В.А. Смашневу.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Отдела по образованию



А.В. Пуликова

УТВЕРЖДЕНО
Начальник Отдела по образованию
Администрации муниципального
образования – Ершичский район
Смоленской области

 А.В. Пуликова

ПОЛОЖЕНИЕ
о районном конкурсе творческих работ на тему:
«Подвиг Ю.А. Гагарина»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и условия проведения конкурса творческих работ на тему «Подвиг Ю.А. Гагарина»
- 1.2. Организатором Конкурса является Отдел по образованию Администрации муниципального образования – Ершичский район Смоленской области.
- 1.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (с правами жюри).

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Цель Конкурса: Сохранение и приумножение памяти о подвиге Ю.А. Гагарина и его личности у молодого поколения граждан России.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - формирование гражданского самосознания, позитивного отношения подрастающего поколения к личности Ю.А. Гагарина, событию первого полета в космос;
 - развитие творческого потенциала молодежи через выражение своей гражданской позиции средствами литературного творчества и видеоискусства;
 - ориентация творческих работ на достижение современного национального воспитательного идеала.

3. Участники Конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных организаций в возрасте от 12 до 18 лет.

4. Сроки и порядок проведения Конкурса

- 4.1. Конкурс проводится в период с 09.02.2021 года по 08.03.2021 года
- 1 этап – с 09.02.2021 по 28.02.2021 – выполнение участниками творческих работ;
- 2 этап – с 01.03.2021 по 03.03.2021 – проведение отбора работ в образовательных организациях и направление лучших в адрес Отдела по образованию.
- 4.2. Работы на Конкурс принимаются в следующих номинациях:
- «Эссе»
 - «Стихотворение»
 - «Видеоролик».

5. Требования к Конкурсным работам

- 5.1. Работы, предоставленные на Конкурс, должны соответствовать следующим требованиям к содержанию и оформлению.
- 5.2. Номинация «Эссе»
- 5.2.1. Эссе должно соответствовать теме, цели и задачам Конкурса.
- 5.2.2. Отражать индивидуальную позицию автора.
- 5.2.3. Демонстрировать умение автора обосновать свои суждения.
- 5.2.4. Требования к оформлению эссе:
Формат Word, шрифт Times New Roman, 14 кегль, 1,5 интервал, выравнивание по ширине, абзацный отступ 1, 25. Объем работы не должен превышать 4 листа (без учета титульного листа). При использовании цитат, в сносках указывается автор/источник высказывания.
- 5.2.5. Оформление титульного листа эссе:
- полное наименование образовательной организации;
 - название работы;
 - данные об авторе: фамилия, имя, класс.
- 5.2.6. Эссе, выполненные с нарушением требований настоящего Положения не рассматриваются.
- 5.3. Номинация «Стихотворение».
- 5.3.1. Участник выполняет одно поэтическое произведение в соответствии с условиями и тематикой Конкурса.

5.3.2. К участию принимаются произведения отечественных поэтов, а также стихотворения собственного сочинения.

5.3.3. Стихотворение должно быть предоставлено в видеоформате.

5.3.4. Требования к видеоролику:

- рекомендуемое разрешение видеозаписи – 1280x720;
- формат видеоролика AVI, MOV, или MP4;
- максимальная продолжительность записи стихотворения не должна превышать 4 минуты;
- наличие информационной заставки с указанием фамилии, имени участника, а также автора и названия произведения;
- допускается видеомонтаж и художественная обработка видеоролика, а также использование декораций и костюмов.

5.3.5. Работы, предоставленные на Конкурс, не соответствующие требованиям настоящего Положения не оцениваются.

5.4. Номинация «Видеоролик».

5.4.1. На Конкурс предоставляются конкурсные работы (видеоролик, презентация или слайд-шоу) в электронном виде, созданные любыми доступными средствами, соответствующие теме, цели и задачам Конкурса.

5.4.2. Требования к оформлению конкурсной работы:

- формат видеоролика, презентации или слайд-шоу MP4, PPT, или PPTX;
- разрешение видеоролика: pixels 1920x1080 или 1280x720;
- продолжительность видеоролика, слайд-шоу: от 2 до 4 минут;

Общий объем презентации до 25 слайдов;

- презентация может содержать мультимедийные элементы (объекты): видео/аудио, анимированные объекты;
- наличие информационной заставки с указанием фамилии, имени автора, названия работы;
- участники самостоятельно определяют жанр конкурсной работы (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.)

5.4.3. Ответственность за соблюдение авторских прав конкурсного видеоролика несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

5.4.4. В случае нарушения требований настоящего Положения, работы участников не подлежат рассмотрению.

6. Критерии оценки

6.1. Номинация «Эссе»:

- соответствие работы теме Конкурса;
- полнота раскрытия темы, содержательность;

- выразительность, художественный вкус;
- последовательность и оригинальность изложения;
- соблюдение норм литературного языка (отсутствие стилистических, грамматических, речевых, орфографических и пунктуационных ошибок).

6.2. Номинация «Стихотворение»:

- соответствие выбранного стихотворения теме Конкурса;
- объем произведения и знание текста наизусть;
- выразительность и четкость речи;
- правильное литературное произношение;
- эмоциональность, умение передать образ слушателю, удерживать внимание аудитории;
- использование выразительных средств, соответствующих содержанию исполняемого произведения (костюма, реквизита, декораций, музыкального оформления и т.д.);
- соблюдение условий создания и оформления видеоролика.

6.3. Номинация «Видеоролик»:

- соответствие работы теме Конкурса;
- аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность предоставления;
- креативность видеоролика (оригинальность раскрытия темы, творческий подход к разработке сюжета, гибкость мышления);
- качество видеоматериала и монтажа, операторская работа и режиссура;
- уровень владения техническими средствами;
- эстетичность видеоматериала

7. Подведение итогов

7.1. Конкурсные работы оцениваются членами жюри в каждой номинации.

7.2. По итогам Конкурса определяется один победитель и два призера в каждой номинации.

По всем вопросам обращаться по телефону 8(48155)21186 – Смышнева Виктория Алексеевна.